

L'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO IN UN INCONTRO PUBBLICO

UNA STAFFETTA DI PROGETTI FORMATIVI

Giovedì 1 Febbraio 2018, unitamente all'**OPEN DAY**, dalle ore 15.00 il Liceo Artistico A. Calcagnadoro apre le porte a tutti coloro che vorranno partecipare, alla presenza di docenti e studenti, all'illustrazione dei progetti di **Alternanza Scuola Lavoro** che i ragazzi del secondo biennio e dell'ultimo anno stanno affrontando.

Tra le novità introdotte nel 2015 dalla Legge 107, l'Alternanza Scuola - Lavoro è oggetto, come è noto, di aspre

critiche perché si distolgono i ragazzi dallo studio o di entusiastica approvazione perché apre la scuola alla concretezza pratica. Diverse sono dunque le posizioni in Italia da parte di studenti, genitori e docenti, vista la mole di tempo che l'Alternanza impiega (durata complessiva di 200 ore, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa). Al di là del merito della legge che stabilisce questa esperienza come obbligatoria e oggetto di discussione all'Esame di Stato da parte dei futuri maturandi, è interessante misurare lo sforzo delle scuole per rendere

coerente, fruttifero e utile (o meno) il percorso formativo che gli studenti si trovano a compiere. Ciò non può prescindere dalla realtà del territorio locale: Rieti è una città dove ci sono poche aziende leader e il mondo dell'imprenditoria non è sempre così accessibile, aperto e preparato ad accogliere studenti per prepararli.

I progetti di Alternanza Scuola Lavoro che verranno svolti dagli alunni del Calcagnadoro sono così suddivisi:

“Dalla Nostra Terra alle Arti: dentro la storia tra palcoscenico, feste e talenti di ieri e di oggi”: il progetto è inserito in quello più ampio proposto dal Comune di Rieti **“Rieti in Rete”** che ha la finalità di raccogliere e selezionare materiali e documenti per la realizzazione di un'app per la guida turistica della città. Il progetto è svolto in collaborazione con l'Archivio di Stato e la Biblioteca Paroniana. **Il progetto è stato presentato e premiato per la partecipazione al concorso d'idee RIETI INNOVA 2017 - Premio Bruno Bucciolotti .- Indetto dal Consorzio Industriale Rieti-Cittaducale.**



“Atleti del cuore”: consiste in attività teatrale suddivisa in un Laboratorio della Recitazione ed un Laboratorio della Scenografia; attività seguita dall'esperta esterna, l'attrice **Salima Balzerani**.

“Dall'idea al Libro”: l'attività consiste nella realizzazione di bozzetti e disegni definitivi che illustrano una favola per bambini sino alla composizione del libro, anche attraverso l'uso degli ultimi e professionali strumenti informatici per la digitalizzazione e impaginazione del manoscritto, la stampa in formato cartaceo e la sua conversione in e-book. Il lavoro è svolto con la collaborazione della **Società Cooperativa Funambolo**.

“Atelier Moda”: l'attività prevede l'introduzione al mondo del lavoro, nello specifico la conoscenza sia degli aspetti organizzativi e relazionali che interagiscono in un laboratorio sartoriale di Alta Moda e sia quelli legati allo sviluppo di soluzioni ideative, osservando il lavoro sartoriale dell'esperto che opera



all'interno dell'atelier con la collaborazione dell'Atelier Via Roma.

“LaborArte”: l'attività consiste nella conoscenza sia degli aspetti organizzativi, gestionali e relazionali che interagiscono in un'attività commerciale di arredamento e sia quelli più legati all'ideazione, sviluppo e realizzazione di un semplice progetto, con la collaborazione di **Arredamenti Gianni e Gian-**

na Due G-Rieti.

“Start2Impact”: l'attività consiste nella partecipazione ad una piattaforma digitale ideata dalla Start2Impact che si occupa di social innovation e aiuta i ragazzi delle scuole ad entrare nell'ottica dell'impresa digitale sostenendo i giovani talenti under20 ad accelerare il Made in Italy grazie all'acquisizione di contenuti formativi esclusivi per far crescere le loro competenze digitali; l'attività è svolta a domicilio.

“Chagall”: gli alunni partecipano al progetto Erasmus Plus (denominato CHAGALL) che si terrà in Slovenia per tre settimane nel mese di febbraio e per questo corso di formazione teorico e pratico verranno attribuite 200 ore di ASL. Il progetto è interamente finanziato dall'Unione Europea ed ha come profili di uscita quello di Direttore di Galleria d'Arte.



Si parte all'estero con l'arte

di Chiara Fiordeponi

Il Liceo artistico A. Calcagnadoro di Rieti parteciperà per la prima volta al progetto Erasmus +. Una bellissima iniziativa per la quale dieci studenti selezionati all'interno dell'istituto potranno vivere un'esperienza formativa riguardante il mondo del lavoro. In che cosa consiste? Il progetto nasce con l'obiettivo di colmare un vuoto professionale nel mercato italiano delle gallerie d'arte. I ragazzi avranno l'opportunità di essere seguiti attraverso un percorso culturale, artistico, sociale ed economico della durata di tre settimane. Questo fantastico viaggio avrà luogo in Slovenia, a Maribor. Nello specifico, il progetto a cui partecipano altre diciassette scuole della regione Lazio, servirà alla formazione di Art Gallery Manager (AGM). L'AGM ha la responsabilità del buon andamento della galleria, cura i rapporti con i clienti e con gli artisti, si occupa di selezionare le opere, di coordinare l'allestimento dello spazio espositivo, di stimare i rischi e definire gli stanziamenti economici. L'Erasmus offre l'opportunità di confrontarsi con altri mondi oltre le frontiere italiane, ambizione forte coltivata ormai in tutti i giovani studenti universitari. L'aspetto importante è che il Calcagnadoro sta già preparando al trampolino di lancio un gruppo di suoi studenti liceali, i più motivati e preparati che partiranno a breve. Gli studenti hanno già svolto una formazione specialistica nella quale venivano chiariti e appresi i procedimenti per ideare una mostra: dall'analisi dei dati di contesto alla costruzione del budget e ricavi, dalla realizzazione di dossier e relativi cataloghi e all'allestimento museografico. Alla fine di questo percorso verrà acquisita l'abilità di coordinare al meglio e in modo equilibrato le diverse fasi di realizzazione di un evento espositivo. I punti di forza risiedono nel confrontarsi con diversi ambienti e culture, sentendosi parte di una società globale basata sul mondo del lavoro. Non c'è dubbio che l'Erasmus produce e garantisce uno scambio interculturale non paragonabile a nient'altro dal punto di vista della formazione e della crescita individuale. In uno studente che ha partecipato all'Erasmus nulla sarà come lo si era lasciato. Grazie allo spirito d'iniziativa di alcuni professori, il Liceo Artistico di Rieti potrà vantare la grande opportunità di aver partecipato ad un progetto internazionale in grado di far apprezzare il nostro grande patrimonio culturale, anche locale.

