

Nel corso degli incontri del 17 e del 25 sarà possibile per i genitori e le matricole incontrare i docenti e visitare la scuola (ORIENTAMENTO IN ENTRATA – Open day).

VI ASPETTIAMO con la convinzione che si tratta di incontri particolarmente suggestivi e singolari, da cui ognuno può trarre spunto per la propria cultura visiva e formativa.

SAVE THE DATE che preferisci

Martedì 15 gennaio ore 16.30. Da non perdere la tavola rotonda con quattro esperti dell'Arte e del linguaggio del docufilm, della divulgazione digitale dell'arte e dell'arte immersiva. Per la prima volta si confronteranno a Rieti: lo storico e critico d'arte Claudio Strinati, tra i più famosi conoscitori dell'arte del Cinquecento Romano e di Caravaggio, autore di *Dies Lunae*, un coraggioso esperimento di dialoghi d'arte sul web; suo figlio Federico Strinati, fondatore dell'impresa culturale "Dialogues. Raccontare l'arte"; l'altro suo figlio Tommaso Strinati, giovanissimo storico dell'arte medievista e docente universitario, sceneggiatore del recente docufilm *Michelangelo infinito*; infine il reatino Massimiliano Siccardi, videoartista, fotografo e regista di teatro-danza, autore di mostre di successo di arte immersiva in Europa, tra cui Klimt a Vienna e Chagall a Milano. Si parlerà di artisti, arte e stordimento sensoriale, di opere d'arte come merce e come divulgazione di massa, di crescita della sensibilità artistica, di futuro lavoro per i giovani nel campo digitale, dal web al cinema.

Giovedì 17 gennaio ore 15. Un evento davvero appassionante per conoscere dal di dentro i segreti dei grandi capolavori: *La Scultura in bronzo. Come nasce una fusione a cera persa*. L'evento vede protagonista il noto scultore reatino Bernardino Morsani che dialogherà con il docente Luigi Verzilli svelando i misteri e la bellezza di una tecnica antichissima, difficile e costosa. In contemporanea **Open day, Indirizzi Porte aperte e lezioni dei ragazzi**

Venerdì 25 gennaio ore 19. Il terzo e ultimo evento riguarda il magico mondo del teatro. Alle ore 19 *Pièce del Laboratorio Teatrale Calcagnadoro* (a cura del docente Sabrina Bartolomei) con la collaborazione del Teatro Gruppo Jobel, scenografie del docente Franco Guercilena. Lo spettacolo teatrale rispecchia un adattamento del lavoro scenico "Una nave per Leucò" liberamente tratto dal libro di Cesare Pavese. **Dalle ore 20 Open day, Indirizzi Porte aperte, buffet e musica.**

I genitori con gli studenti che non potranno attendere le ore 20 saranno guidati da altri docenti disponibili per visitare la scuola e avere tutte le info a riguardo.